

1

Metode Penulisan Kitab-kitab *Asmā' al-Rijāl*

- Setelah kita menjajaki pertemuan P_4 - P_5, perihal 'Penyusunan kitab 'nama-nama para periyawat' atau yang akrab disebut dengan *Asmā' al-Rijāl*, **sejak abad ke 2 hingga abad ke 15**. Maka pada pertemuan ke_6 ini akan dipaparkan '**berbagai metode**' para penulis kitab *Asmā' al-Rijāl* dalam menyusun kitab-kitab mereka, dimana sistemnya sebagai berikut;
1. **Klasifikasi Bab sesuai tingkatan (*Tabaqāt*).**
 2. **Klasifikasi sesuai Penilaian terhadap Periyawat**
 3. **Klasifikasi sesuai nama-nama periyawat dari sudut kesamaan nama dan nama julukan.**
 4. **Klasifikasi periyawat sesuai huruf alfabet.**

Adapun perinciannya sebagai berikut;

2

Metode Penulisan Kitab-kitab *Asmā' al-Rijāl*

- I. **Klasifikasi Bab sesuai tingkatan (*Tabaqāt*).** Maksudnya adalah penyusunan nama-nama *al-Rijāl* yang dikelompokkan sesuai tingkatan mereka di zaman atau sesuai penamaan.
- A. **Contoh pertama;** Kitab *al-Abwāb* karya al-Tūsi yang dikenal dengan *Rijāl al-Tūsi*. Dia menyusun sesuai *tabaqāt* yaitu;
1. Bab para sahabat yang meriwayatkan dari Nabi saw.
 2. Bab nama-nama yang meriwayatkan dari Amir al-Mu'minīn as.
 3. Bab *Ashāb Abū* Muhammad al-Hasan ibn 'Alī as.
 4. Bab *Ashāb Abū* 'Abd Allāh al-Ḥusayn ibn 'Alī as (setelah itu terdapat delapan (8) yang memuat *al-Ma'sūmīn* dari keturunan al-Ḥusayn as hingga "Bab *Ashāb al-Hasan al-'Askarī as*").
 12. Bab para periyawat yang tidak meriwayatkan dari para Imam as.
- Al-Shaykh al-Tūsi menyusun nama-nama *Rijāl* dalam bukunya secara alfabet. Setelah itu, terdapat pula Bab *al-Kuṇā* (julukan), *al-Algāb* (gelar) dan para periyawat dari kelompok wanita (*al-Nisā'*).

3

Metode Penulisan Kitab-kitab *Asmā' al-Rijāl*

- Metode yang mirip dengan contoh pertama adalah kitab *Tarā'if al-Maqāl fi Ma'rifah Tabaqāt al-Rijāl* karya al-Jablājī. Metode penyusunannya sesuai era hidup periyawat. Maksudnya dia menjadikan periyawat pada satu tingkatan, lalu, yang mengambil riwayat darinya (murid-murid) di tingkatan lainnya.

Dalam penulisannya terdapat 31 tingkatan (*tabaqah*). **Tingkatan pertama** adalah kelompok guru-guru al-Jablājī dan mereka yang sezaman dengannya. **Tingkatan akhir** adalah para sahabat.

Dalam pengantaranya al-Jablājī berkata, "Adapun pada bab pertama, di sana terdapat lebih dari 30 *tabaqāt* dari zaman ini, hingga era sahabat Rasulullah saw. Mayoritas setiap periyawat mengalami masa para periyawat yang terdahulu (guru-gurunya), dan *tabaqāt* sesudah masanya.....".

Lihat; <https://tinyurl.com/trmyd9v> (11/11/21).

4

Metode Penulisan Kitab-kitab *Asmā' al-Rijāl*

- B. **Contoh kedua;** adalah kitab *al-Darajāt al-Raf'iyyah fi Tabaqātī al-Shī'ah* karya al-Sayyid 'Alī Khān al-Shīrazī (w. 1130 H/ 1708 M). Dia menyusun tingkatan (*tabaqāt*) menjadi **dua belas** dengan susunan sbb;
1. Tingkatan (*tabaqāt*) Para Sahabat Nabi saw.
 2. Tingkatan (*tabaqāt*) Para *al-Tābi'īn*.
 3. Tingkatan (*tabaqāt*) Para *Muḥaddithīn* dan para *al-Ruwāwāt*.
 4. Tingkatan (*tabaqāt*) para ulama.
 5. Tingkatan (*tabaqāt*) Para *al-Ḥukamā'* dan *al-Mutakallimīn*
 6. Tingkatan (*tabaqāt*) Ulama dari kelompok Arab
 7. Tingkatan (*tabaqāt*) Pemimpin aliran Sūfi
 8. Tingkatan (*tabaqāt*) para pemimpin (*al-Salātīn*)
 9. Tingkatan (*tabaqāt*) Para penguasa (*al-Umārā'*)
 10. Tingkatan (*tabaqāt*) Para mentri (*al-Wuzārā'*)
 11. Tingkatan (*tabaqāt*) Para penyair (*al-Shu'arā'*)
 12. Tingkatan (*tabaqāt*) Para kaum wanita (*al-Nisā'*).

Lihat; <https://tinyurl.com/233sdkmk> pdf(11/11/21).

5

Metode Penulisan Kitab-kitab Asmā' al-Rijāl

II. Klasifikasi sesuai Penilaian terhadap Periwayat

Yang dimaksud adalah penyusunan nama-nama dari sudut ‘penilaian’ terhadap periwayat atau riwayatnya.

A. Contoh pertama; *Kitab Khulāsatū al-Aqwāl fī Ma'rifatī al-Rijāl* karya al-Hillī, di mana ia membagi pada dua kelompok. **Pertama:** Mereka yang riwayatnya dapat diterima (*'itamada'*) menurutnya. **Kedua:** Mereka yang ditanggalkan (*tawaqquf*) dalam mengamalkan riwayatnya.

Pada *muqaddimahnya* al-Hillī menulis, “..Kitab ini tidak memuat seluruh periwayat, namun aku ringkas hingga menjadi dua kelompok. **Pertama:** Mereka yang dapat aku terima, atau menurut penilaianku yang *rijāh*, riwayatnya dapat diterima. **Kedua:** Mereka yang aku tinggalkan, **atau** aku tangguhkan (*tawaqquftu*) riwayatnya, disebabkan oleh kelemahannya (*da'i*), **atau** adanya perbedaan antar para kritikus ketika men*thiqahkan* dan melemahkannya, **atau** periwayat itu menurutku sebagai sosok yang tidak dikenal (*majhūl*).

Lihat; <https://tinyurl.com/4jf26ma> pdf hal 44 (11/11/21).

6

Metode Penulisan Kitab-kitab Asmā' al-Rijāl

- Contoh lain adalah kitab *Rijāl Abī Dāwūd*, karya Abū Dāwūd al-Hillī (w. 707 H). Beliau telah membagi para periwayat menjadi dua bagian yaitu; **Pertama:** Mereka yang dipuji (*mamduḥīn*) dan tidak ada dari *ashāb* yang melemahkannya. **Kedua:** Mereka yang dicela (*majrūhīn*) dan kelompok yang tidak dikenal (*majhūlīn*).

Pada muqaddimah juz 2, Abū Dāwūd berkata, “Setelah saya menyusun kitab juz pertama yang dikhususkan memuat para *rijāl* yang dipercaya (*الموْكَفَّيُونَ*) serta yang selevel dengan itu (*النَّهَمَانُونَ*), maka wajib bagi saya pada juz kedua dikhususkan memuat para *rijāl* yang dicela (*الْمَجْرُوحُونَ*) dan yang tidak dikenal (*الْمَجْهُورُونَ*”).*

* Lihat: <https://tinyurl.com/2p835tx> pdf hal 225 (11/11/21).

7

Metode Penulisan Kitab-kitab Asmā' al-Rijāl

- B.** Kitab *Itqānū al-Maqāl fī Ahwāl al-Rijāl* karya al-Shaykh Muhammad Ṭāhā Najaf (w. 1323 H). Beliau telah membagi kitabnya menjadi tiga bab yaitu; *al-Thiqāt*, *al-Hasan* dan *al-Du'ā'if*.
- Kitab *Hāwī al-Aqwāl fī Ma'rifatī al-Rijāl* karya al-Shaykh 'Abd al-Nabī al-Jazā'īrī (w. 1021 H). Beliau menyusun para *rijāl* dalam kitabnya sebagaimana susunan hadis yang menjadi empat bab yaitu;
 - al-Sāḥīh*,
 - al-Hasan*,
 - al-Muwaththaq*
 - al-Da'īf*.

8

Metode Penulisan Kitab-kitab Asmā' al-Rijāl

III. Klasifikasi sesuai nama-nama periwayat dari sudut kesamaan nama dan nama julukan.

Sebagai contoh dalam kitab *Hidayatū al-Muhadithīn ilā Tariqatī al-Muhammadīn* karya al-Shaykh Amin al-Kāzīmī yang dikenal dengan kitab *Mushtarakat al-Kāzīmī*. Beliau telah menyusun kitab tersebut dan membagi menjadi tiga bab yaitu;

- Mereka yang memiliki kesamaan pada nama periwayat
- Mereka yang memiliki kesamaan pada nama periwayat dan nama ayahnya.
- Mereka yang memiliki kesamaan dalam gelar (*al-Kunā*), julukan (*al-Laqa'b*) dan garis keturunan (*al-nasab*).

Tujuan penulisannya ialah; untuk membedakan ‘kesamaan’ yang ada, demi menentukan biodata si periwayat secara akurat.

Metode Penulisan Kitab-kitab *Asmā' al-Rijāl*

IV. Klasifikasi periyawat sesuai huruf alfabet.

Yaitu penulisan nama-nama para periyawat (*Asmā' al-Rijāl*) sesuai huruf abjad dalam bahasa Arab dimulai dari alif (ا) hingga ya' (ي).

Contohnya adalah kitab *al-Fahras* karya al-Najashi (w. 450 H), kitab *al-Fahrasat* karya al-Shaykh al-Tūsī (w. 460 H) dan kitab *Mujamū Rijāl al-Hadīth* karya guru kita al-Khū'ī (w. 1413 H).

Metode Penulisan Kitab-kitab *Asmā' al-Rijāl*

A. Perbedaan antara *Asmā' al-Rijāl* dan *Fahāris*.

Kitab-kitab *Asmā' al-Rijāl* yang sampai ketangan kita sekarang ini dari sudut penulisannya terbagi menjadi dua. Keduanya bertemu dalam target yaitu menentukan pribadi si periyawat dan penilaian posisinya dari sudut dipercaya (*al-Wathāqah*) atau tidak.

Adapun kedua bagian itu ialah;

1. Kitab yang membacakan biografi periyawat, yaitu pengenalan jati dirinya, dan menerangkan keadaannya.
2. Kitab (sebagai pelengkap informasi pertama) yang menyebutkan berbagai karya tulisnya, serta mengukuhkan hal itu, serta tujuan dalam penulisannya. Singkatnya, kitab-kitab *Asmā' al-Rijāl* terbagi menjadi dua yaitu; Kitab-kitab biografi (*tarājum*) dan kitab-kitab *al-Fahāris*.

Metode Penulisan Kitab-kitab *Asmā' al-Rijāl*

- Contoh kitab *al-Tarājum* adalah kitab *al-Ikhtiyār* dan *Kitab al-Abwāb* karya al-Shaykh al-Tūsī.
- Contoh kitab *al-Fahāris* adalah kitab *al-Fahrasat* karya al-Shaykh al-Tūsī serta kitab *Fahras Asmā' Muṣannifiy al-Shī'ah* karya al-Shaykh al-Najashi.

Dalam membedakan antara kitab-kitab *al-Fahāris al-Rijāliyyah* di mana ia adalah bagian dari kitab-kitab *Asmā' al-Rijāl* dan kitab-kitab *al-Fahāris* secara umum. Contohnya yaitu kitab *Kashfū al-Hijābi wa al-Ashtāt 'an Asāmi' kūtubī al-Asfār* karya al-Sayyid al-Kantūri, atau kitab *al-Dhāri'ah tālī Tazānīfī al-Shī'ah* karya al-Tahrāni, juga kitab *Mir'ātu al-Kutub fi Asmā' Rijāl al-Shī'ah wa Mu'allafātihim* karya al-Shaykh 'Alī ibn Muṣā al-Khurasani al-Tabrīzī yang dikenal dengan *Thiqātu al-Islām* (w. 1330 H), dapat disimpulkan metode yang nampak yaitu;

1. Dalam kitab-kitab *Fahāris rijāl*, penulis biasanya memulai dengan judul kitab, lalu penilaian tentang penulis dari sudut dipercaya (*thiqāh*) atau tidaknya, lalu jumlah karya-karyanya. Tujuan utama dalam penulisannya adalah *al-Jarh* dan *al-Ta'āfil*.
2. Adapun kitab-kitab *Fahāris* secara umum, penulis memulai dengan judul kitab, nama penulis serta metode penulisannya, baik tulisan atau cetakan.

Metode Penulisan Kitab-kitab *Asmā' al-Rijāl*

B. Perbedaan antara kitab *Asmā' al-Rijāl* dan *al-Tarājum*.

Dari penjajakan yang ada, bahwa kitab *Asmā' al-Rijāl* dari sudut penulisannya terbagi menjadi dua, yaitu kitab-kitab *al-Tarājum* dan kitab-kitab *al-Fahāris*.

Sebagaimana dijelaskan tadi perbedaan antara kitab-kitab *Tarājum al-Rijāliyyah* dan kitab-kitab *Fahāris* secara umum.

Sekarang adalah penjelasan perbedaan antara kitab-kitab *Rijāliyyah* dengan kitab-kitab *al-Tarājum* pada umumnya.

13

Metode Penulisan Kitab-kitab Asmā' al-Rijāl

- C. Penjelasan perbedaan antara kitab-kitab *Rijāliyyah* dengan kitab-kitab *al-Tarājum al-‘Ammah*.
- Dari sisi metode penulisannya, bahwa kitab-kitab *al-Tarājum al-‘Ammah* memaparkan perjalanan hidup sosok yang dibahas, sementara kitab-kitab *al-Tarājum al-Rijāliyyah* membahas keadaan sosok yang dibahas dari sisi kethiqahan dan tidaknya.
 - Dari sisi kontennya, bahwa kitab-kitab *al-Tarājum al-Rijāliyyah* membahas ‘sebatas’ pemaparan biografi para periyawat, contoh; kitab *al-Ikhtiyār* dan kitab *al-Abwāb* karya al-Ṭūsī.
 - Sementara dalam kitab-kitab *al-Tarājum al-‘Ammah* tidak sebatas itu, namun menjalar pada hal-hal yang umum dari periyawat dan selainnya. Contohnya adalah kitab *Tabaqātū ‘A'lāmi al-Shī'ah* karya Aghābūzurk al-Tahrānī dan *‘A'yān al-Shī'ah* karya al-Sayyid Muhsin al-Amin al-‘Amīlī.

15

Metode Penulisan Kitab-kitab Asmā' al-Rijāl

Seleksi al-Ṭūsī telah diakui oleh para pakar di bidang *rijāl*, di antaranya adalah ucapan **al-Shaykh Abū ‘Alī al-Ḥāfiẓī** dalam kitabnya *Muntahā al-Maqāl* pada biografi al-Kashshī, “Beberapa dari guru kami berkata bahwa kitab *rijāl* itu telah menghimpun para periyawat dari kelompok umum dan khusus, yang bercampur aduk. Maka al-Shaykh al-Ṭā'fah (al-Ṭūsī), bersegera menyusun ulang dan mensortir kembali, lalu ia namakan *Ikhtiyār al-Rijāl*...kitab itu adalah pilihan al-Shaykh (al-Ṭūsī) dan bukan pilihan al-Kashshī”.

Dari penemorannya, kitab tersebut (*Ikhtiyār Ma'rifati al-Rijāl*) di sana terdapat 1.151 nama *rijāl*, dan dicetak tahun 1317 H di kota Najaf, dengan judul *Rijāl al-Kashshī* yang pada akhirnya berjudul *Ikhtiyār Ma'rifati al-Rijāl*, tāhqīq al-Sayyid Ḥasan al-Muṭṭafawī tahun 1348 H/ 1929 M.

14

Metode Penulisan Kitab-kitab Asmā' al-Rijāl

D. Kitab-kitab induk *Rijāl* (*Uṣūl al-Rijāliyyah*).

Adalah kitab-kitab induk yang ditulis mengenai *Asmā' al-Rijāl*, di mana kitab-kitab itu dijadikan pegangan oleh *ash'hāb* kita sebagai pondasi referensi dalam menjajaki biografi para periyawat serta penilaian atas mereka, juga sebagai rujukan dalam ijtihad dan *istinbāt*. Adapun perinciannya adalah;

1. *Al-Ikhtiyār* lengkapnya adalah *Ikhtiyār fi Ma'rifati al-Rijāl* yang dikenal di kalangan peneliti sebagai kitab *Rijāl al-Kashshī*. Kitab ini karya Abū Ja'far Muhammad ibn al-Ḥasan al-Ṭūsī (w. 460 H), yang berasal dari kitab *Ma'rifatu al-Naqīlātū 'an al-A'īmmati al-Ṣādiqīn* karya Muhammad ibn 'Umar ibn 'Abd al-'Azīz al-Kashshī (w. 350 H).

Dalam kitab itu, al-Ṭūsī hanya memuat nama-nama *rijāl* dari kelompok Syiah yang juga diseleksi, namun, terkadang menjurus pada kesalahan teknis serta kesalahan ilmiah.

16

Metode Penulisan Kitab-kitab Asmā' al-Rijāl

2. Kitab *Al-Abwāb* yang dikenal dengan *Rijāl al-Ṭūsī* (w 460 H).

Dinamakan *al-Abwāb* karena kitab tersebut memiliki susunan teratur dari mulai tingkatan (*Tabaqāt*) para periyawat dari kelompok **sahabat**, siapa yang meriwayatkan langsung dari para Imam, atau meriwayatkan dari mereka as melalui perantara. Beliau menamakan setiap tingkatan dengan bab, ucapannya pada tingkatan pertama ‘*Bāb siapa yang meriwayatkan dari Nabi saw dari kelompok sahabat*’

Kitab tersebut memuat 8.900 nama. Dalam penulisannya, beliau sekedar menghimpun nama-nama, menyusun tingkatan mereka, dan tidak memilah antara mereka yang terpuji (*al-Mamduḥ*) dan yang tercela (*al-Madhmūm*).

17

Metode Penulisan Kitab-kitab Asmā' al-Rijāl

Adapun mengenai *kethiqahan* para periyat, beliau lakukan itu hanya menghindarkan adanya syubhat, terbukti ia tidak menthiqahkan periyat yang disepakati *kethiqahannya* oleh para ulama; yaitu *Zurārah ibn 'A'yūn*, *Muhammad ibn Muslim al-Tā'iifī*, *Abī Baṣr Layth al-Murādī*, *Hishām ibn Sālim*, dan *Hishām ibn al-Hakam*.

Kitab ini ditulis setelah penyusunannya pada kitab *al-Fahrasat*. Dalam *muqaddimahnya* ia berkata, “Adanya permintaan dari sang guru mulia, agar aku menyusun kitab yang mencakup nama-nama *rijāl*, di mana mereka telah meriwayatkan dari Rasulullah saw dan para Imam as, hingga era al-Qā'im afs. Setelah itu aku susun pula nama-nama yang datang setelah para Imam as dari para periyat hadis, atau mereka yang hidup semasa Imam as, namun tidak meriwayatkan hadis dari mereka, dan saya susun nama-nama itu sesuai huruf-huruf Mu'jam...”. Kitab ini dicetak di Najaf tahun 1381 H/ 1961 M dengan nama *Rijāl al-Tūsī*, yang ditahqīq oleh al-Sayyid Muhammad Ṣādiq Bahru al-'Ulūm.

Lihat; *Muhammad ibn al-Hasan al-Tūsī* (385 H-460 H) *Rijāl al-Tūsī*. Sumber; <https://tinyurl.com/2p8mr7z7> pdf hal 17 (11/11/21).

18

Metode Penulisan Kitab-kitab Asmā' al-Rijāl

3. Kitab al-Fahrasat karya Muḥammad ibn al-Ḥasan al-Tūsī (385 H-460 H).

Kitab ini memuat 909 nama, sebagaimana penomoran yang dicetak di Najaf. Dalam penulisannya, beliau memaparkan para penulis kitab (*al-Mu'allifin*) yang sanadnya bersambung pada mereka, juga terkadang memaparkan posisi mereka dari sudut *kethiqahan*, dan periyatan mereka yang dapat dipegang (*al-'Itimād*).

Kitab ini dicetak di India, di Iran lalu di Najaf, dan ditahqīq oleh oleh al-Sayyid Muhammad Ṣādiq Bahru al-'Ulūm.

19

Metode Penulisan Kitab-kitab Asmā' al-Rijāl

4. Kitab al-Fahras karya Ahmad ibn 'Ali ibn Ahmad ibn 'Abbas al-Najashi al-Asadi (w. 450 H).

Nama lengkapnya adalah *Fahras Asmā' Musannifiy al-Shi'ah* yang dikenal di kalangan ulama dengan nama *Rijāl al-Najashi*.

Kitab ini dicetak di India lalu di Iran yang ditahqīq oleh al-Shaykh Muhammad Jawād al-Nā'īmī dengan nama *Rijāl al-Najashi*.

Dari penomoran yang ada, kitab ini memuat 1.270 nama. Para ulama telah sepakat; bahwa ke empat kitab (*al-Ikhtiyār*, *al-Abwāb*, *al-Fahrasat* dan *al-Fahras*) telah disusun oleh ketiga penulis tersebut (*al-Kashshī*, *al-Tūsī* dan *al-Najashi*). Selain itu bahwa penilaian *kethiqahan* pun datang dari ketiga penulis tadi, di samping keadilan (*'adālah*) para penulis itu.

20

Metode Penulisan Kitab-kitab Asmā' al-Rijāl

5. *Al-Du'afā'* karya Abū 'Abd Allāh al-Husayn ibn 'Ubaydi Allāh al-Ghadā'irī (w. 411 H), sementara sebahagian berkata bahwa kitab tersebut disusun oleh putranya yaitu; *Abū al-Husayn*, *Aḥmad ibn al-Husayn ibn 'Ubaydi Allāh al-Ghadā'irī* yang hidup sezaman dengan dua guru yaitu al-Shaykh al-Tūsī dan al-Shaykh al-Najāshī, di mana beliau wafat sebelum keduanya, karena adanya ucapan *al-Tarāḥḥūm* dari keduanya pada *Ibn al-Ghadā'irī*.

Untuk membedakan antara ayah dan putranya, maka pada ayah akan disebut *al-Ghadā'irī*, sementara pada putranya akan disebut sebagai *Ibn al-Ghadā'irī*.

21

Metode Penulisan Kitab-kitab *Asmā' al-Rijāl*

Demikian pemaparan untuk hari ini perihal ‘metode penulisan’ kitab-kitab *Asmā' al-Rijāl* yang dapat disimpulkan antara lain;

1. **Klasifikasi Bab** sesuai tingkatan (*Tabaqāt*).
2. **Klasifikasi** sesuai Penilaian terhadap Periwayat
3. **Klasifikasi** sesuai nama-nama periwayat dari sudut kesamaan nama dan nama julukan.
4. **Klasifikasi** periwayat sesuai huruf alfabet.

Wassalamu Alaykum wr wb.